

COLLECTIF WOUDI

MUSIQUES
IMPROVISEES



Collectif WOUDI, musiques improvisées

Jean-Charles Séosse [saxophones]

Juliette Weber [clarinettes]

Emmanuelle Troy [chant, saz, tanbûr, gambacello, lavta, flûtes...]

Ysabel Baillet [accordéon diatonique]

Céline Despaux [«balafonerie», percussions]

& invités occasionnels (Marielle Augier, Benoît Braconnier...]

Le **collectif WOUDI**, composé de musiciens improvisateurs tout terrain, a vu le jour en 2009 à la suite d'une session à l'Insoliste de **Sylvain Roux** avec **Chris Martineau** et **Julie Läderach** (les Fleurs de Bach).

Il expérimente en permanence de nouvelles formes de rapport au public en investissant tous types de lieux, et se produit aussi bien en performances « individualisées » pour une personne (« photomaton musical », « le fauteuil volant ») qu'en concert ou déambulation...

Les WOUDI proposent une approche des musiques improvisées à la fois généreuse, ludique et exigeante, faisant une large place à la poésie et à l'humour.

On a pu le voir et l'entendre

à la Basilique St Michel de Bordeaux,

à l'Imprimerie Boucherie (Bordeaux),

en interaction avec les sculptures musicales de Patrick Deletrez (Festival "Imachinasons" à

l'Estanquet des Nuits Atypiques de Langon,

au Festival Ruralité de Bazas (ciné-concert),

à la Grange de Lamothe-Landerron (Les Agitateurs, Fête de la bûche),

au Festival "Les Éthiopiennes" de Bayonne (Beñat Achiary)

à Pauillac (Le sorbier les oiseaux),

à Itxassou (Errobiko Festibala - Beñat Achiary)

à l'Estaminet d'Uzeste Musical - B.Lubat, F.Vieira

au Tribunal de Bazas (Médiathèque - Le Polyèdre)

au Lièvre de Mars (Noaillan)

au Cosmopolis (gastronomie et musique)

au Festival du Petit Bois (Toulence)

à Adishatz (Villandraut - Ciné-concert confiné)

et ...dans la rue (Bordeaux, St Macaire notamment), chez l'habitant ou dans divers lieux plus ou moins insolites...

Complices et joueurs, leur approche ludique et poétique de l'improvisation musicale vous embarquera irrésistiblement ».
(Franck Montauzon)



